



Seat No. _____

H-1913000302040001
M. P. A. (Sem. IV) (Kathak)
(W.E.F. 2019) Examination
April - 2023
Applied Theory (Elective)

Time : 2 Hours / Total Marks : 60

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નો લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 કથક નૃત્યના 'બોલ' રચના સિદ્ધાંત વિશે જણાવો.
- 2 વર્તમાન નૃત્યકારો દ્વારા શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં થતા આધુનિક પ્રયોગો વિશે જણાવો.
- 3 ઠુમરીની શૈલી અને રચના જણાવો.
- 4 દશાવતારની કથાનું નૃત્ય પ્રદર્શનમાં પ્રસ્તુતિકરણ જણાવો.
- 5 બેલરૂમ નૃત્યની જાણકારી આપો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) Write all the questions compulsory.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Write about Kathak dance Syllables principles of formation.
- 2 Narrate modern experiments done by present day dancers in Classical dance.
- 3 Discuss the style and composition of Thumari.
- 4 Describe the presentation of Ten incarnation stories in dance performance.
- 5 Give information about Ballroom Dance.